

センチュリー

豊中名曲シリーズ

Vol.28

ゆるやかな  
片鱗

Century Toyonaka Meikyoku Series Vol.28

2023 **12.9** |土|  
15:00 開演 | 14:15 開場

豊中市立文化芸術センター 大ホール

センチユリー豊中名曲シリーズ Vol.28

ゆるやかな  
片鱗

Tetsuro Ban

指揮 阪哲朗

Tetsuro Ban / Conductor

ピアノ

菊池 洋子

Yoko Kikuchi / Piano

©Yuji Hori

Program

シューマン：ピアノ協奏曲 イ短調 作品54

R. Schumann: Concerto for Piano and Orchestra in A minor, Op. 54

ブラームス：交響曲 第1番 ハ短調 作品68

J. Brahms: Symphony No. 1 in C minor, Op. 68

Yoko Kikuchi

人が変化を受け入れる心理の各段階になぞらえた4つのコンサートを、  
物語とともに展開する今年度のセンチュリー豊中名曲シリーズ。3回目は「ゆるやかな片鱗」。  
シューマンの唯一の完成されたピアノ協奏曲と、ブラームスの最初の交響曲、2つの名曲を奏でます。  
思い巡る心に、いずれ来る変化の気配。五感を刺激する名曲の世界をお届けします。



## 阪 哲 朗 指揮

京都市立芸術大学作曲専修で廣瀬量平氏らに師事。卒業後に渡欧。ウィーン国立音大指揮科でK.エステルライヒャー、湯浅勇治氏らに師事。在学中よりピール歌劇場専属指揮者を務める。これまでにブランデンブルク歌劇場第一指揮者、コーミッシュオーバー専属指揮者、アイゼナハ歌劇場並びにレーゲンスブルク歌劇場で音楽総監督を歴任。ソフィア歌劇場、ウィーン・フォルクスオーバー、グラーツ歌劇場、バーゼル歌劇場、シュトゥットガルト歌劇場など約40に及ぶオーケストラ、歌劇場に招かれ成功を収めている。日本においては、NHK交響楽団をはじめとする主要オーケストラ、新国立劇場、二期会などのオペラ団体を指揮している。  
現在、山形交響楽団常任指揮者、びわ湖ホール芸術監督、京都市立芸術大学音楽学部指揮専攻教授。国立音楽大学、東京芸術大学、山形大学などより招聘教授として招かれるなど、後進の指導にも力を注いでいる。  
第44回バザンソン国際指揮者コンクール優勝、ABC国際音楽賞、渡邊暁雄音楽基金音楽賞、京都府文化功労賞など受賞多数。

2002年第8回モーツァルト国際コンクールにおいて日本人として初めて優勝、一躍注目を集めた。その後、ザルツブルク音楽祭に出演するなど国内外で活発に活動を展開し、いまや実力・人気ともに日本を代表するピアニストの一人である。前橋市生まれ。故田中希代子、故林秀光の各氏に師事。桐朋学園女子高等学校音楽科卒業後、イタリアのイモラ音楽院に留学、フランコ・スカラ、フォルテピアノをステファノ・フィウツィに師事。国内主要オーケストラとの共演をはじめ、ザルツブルク・モーツァルト管、ハノーファー北ドイツ放送フィル、ベルリン響等と共演。最近ではバレエとのコラボレーション公演にも出演し、CD録音も活発に行う。  
前橋市 Presents 舞台芸術祭芸術監督。第1回上毛芸術文化賞（音楽部門）受賞。2007年第17回出光音楽賞受賞。  
2023年3月よりウィーン国立音楽大学にて後進の指導に当たる。  
菊池洋子オフィシャルホームページ [yokokikuchipf.com](http://yokokikuchipf.com)



## 菊 池 洋 子 ピアノ

© Yuji Hori

# 日本センチュリー交響楽団 管弦楽 —— 街に響く。心に届く。

1989年に活動を開始し2019年に楽団創立30周年を迎えた大阪府・豊中市を拠点とするオーケストラ。現在、飯森範親が首席指揮者、秋山和慶がミュージックアドバイザー、久石譲が首席客演指揮者を務める。ザ・シンフォニーホールで開催するシンフォニー定期演奏会、ハイドンの交響曲全曲演奏・録音プロジェクト「ハイドンマラソン」に加えて、豊中市立文化芸術センターでの名曲シリーズと2拠点で定期的な演奏会を開催。オーケストラ体感コンサート「タッチ・ジ・オーケストラ」、特別支援学校コンサート、ユースオーケストラの運営といった教育プログラム、「豊中まちなかクラシック」（豊中市）、「ルシオール街かどコンサート」（滋賀県守山市）等の地域連携事業にも力を入れている。  
オフィシャル・ホームページ <https://www.jcso.or.jp> (2023年7月リニューアル)



## 藤井 颯太郎 ストーリーテラー

1995年生まれ。兵庫県立宝塚北高校 演劇科在学中「5灯劇場」を旗揚げ。18歳の時に書いた戯曲「ミルユメコリオ」でせんだい短編戯曲賞を最年少受賞。近年は、架空のホテルに宿泊しながら観劇する「泊まれる演劇」シリーズの演出を手掛けたり、NHK連続テレビ小説「おちょやん」に出演したり、ABCテレビ「THE GREATEST SHOW-NEN」でAえ!groupとコラボし音楽劇を発表するなど、多方面で頑張っている。

### 関連企画

## ～シューマンとブラームスの絆～

お話：阪哲朗（指揮者/ビデオ出演）

日本センチュリー交響楽団メンバー  
小味 潤彦之

主催：豊中市市民ホール等指定管理者

豊中名曲シリーズ Vol.28「ゆるやかな片鱗」のプログラムの魅力を紐解きます。

日時：2023年10月17日（火）19:00開始（18:45開場）

料金（全席自由）：500円

会場：豊中市立文化芸術センター 大ホールホワイエ

※Vol.28公演チケットをご提示の方、25歳以下（年齢のわかる証明提示）無料

※前売り券の販売はありません。会場で直接お支払いください。

※未就学のお子様のお入りはご遠慮ください。

チケット発売日 会員先行発売日 2023年8月8日(火)

※先行期間中は、電話・オンラインでの取扱いのみ。

一般発売日 2023年8月9日(水)

豊中市立文化芸術センターチケットオフィスでは、一般発売初日に限り、10:00より窓口・オンラインチケットで受付開始。残席がある場合は、15:00以降電話予約開始。センチュリー・チケットサービスは、10:00より電話・オンラインチケットにて予約受付開始。センチュリー事務局での直接販売はございません。

料金 (全席指定)

|    | 一般     | club CaT<br>(豊中市立文化芸術センター友の会)<br>センチュリー個人定期会員 | U25<br>(25歳以下) |
|----|--------|---|----------------|
| S席 | 4,500円 | 4,000円  | 2,000円         |
| A席 | 3,500円 | 3,000円  | 1,500円         |
| B席 | 2,500円 | 2,000円  | 1,000円         |

※未就学児の入場はご遠慮ください。

※U25は豊中市立文化芸術センターチケットオフィスでのみの取扱い。(要証明)

※車いす席は、豊中市立文化芸術センターチケットオフィス窓口、電話でのみ取扱い。

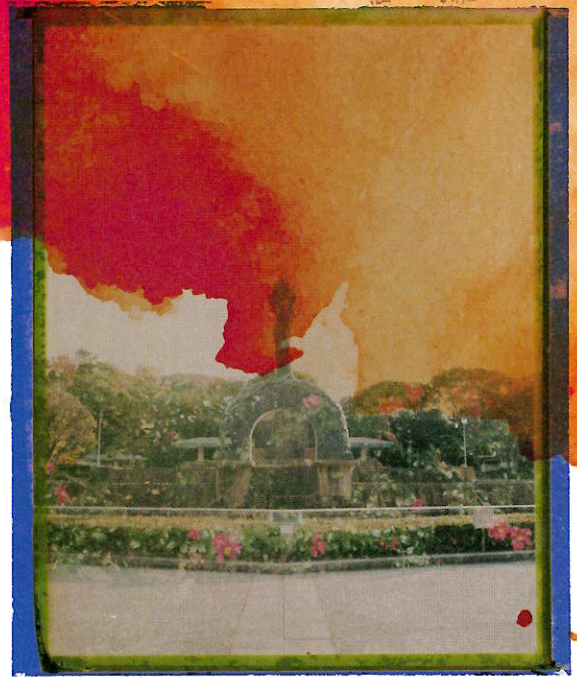
チケットお求め  
お問い合わせ ○豊中市立文化芸術センターチケットオフィス  
06-6864-5000 (10:00-19:00 | 月曜 休館)  
オンラインチケット



○センチュリー・チケットサービス  
06-6848-3311 (平日 10:00-18:00)  
ネットチケット



○チケットぴあ (Pコード Vol.28 : 233-597)



2023年度  
センチュリー  
豊中名曲  
シリーズ

Vol.26 「新世界の生活」

6月17日(土) 15:00 開演 (14:15 開場)  
指揮: 太田弦 ギター: 朴葵姫 (新曲委嘱: 坂東祐大)

Vol.27 「変心」

9月16日(土) 15:00 開演 (14:15 開場)  
指揮: 延原武春 ヴァイオリン: 小栗まち絵

Vol.28 「ゆるやかな片鱗」

12月9日(土) 15:00 開演 (14:15 開場)  
指揮: 阪哲朗 ピアノ: 菊池洋子  
会員先行発売: 8月8日(火) 一般発売: 8月9日(水)

Vol.29 「待ち望んだ突然変異」

2024年3月30日(土) 15:00 開演 (14:15 開場)  
指揮: 秋山和慶 ピアノ: 亀井聖矢  
会員先行発売: 12月5日(火) 一般発売: 12月6日(水)

club CaT (豊中市立文化芸術センター友の会)

ご案内

- 特典
- チケットの優先購入 (指定公演のみ)
  - チケットの優待価格 (指定公演のみ)
  - 楽しい情報が隔月届く

- 年会費 1,500円 (年度会員)  
例: 2023年度会員の場合  
2023年4月1日(または以降の入会日) ~ 2024年3月末まで

※豊中市立文化芸術センター WEB サイト、郵便振替からでも入会できます。詳しくはチケットオフィス(06-6864-5000)にお問い合わせ下さい。

交通アクセス 阪急宝塚線「曾根」駅下車 東へ約300メートル (徒歩5分)  
阪急「大阪梅田」駅より約20分

※駐車スペースは限られております。  
ご来館の際には、電車・バスなどの公共交通機関をご利用ください。

お問い合わせ 〒561-0802 大阪府豊中市曾根東町3-7-2  
豊中市立文化芸術センター チケットオフィス TEL: 06-6864-5000

主催: 公益財団法人日本センチュリー交響楽団 / 豊中市市民ホール等指定管理者 / 豊中市 後援: 豊中市教育委員会  
ビジュアル撮影(豊中市内): 鈴木竜一朗 とよなか音楽月間2023 参加事業

助成:



文化庁文化芸術振興費補助金  
(舞台芸術等総合支援事業 (創造団体支援))  
独立行政法人日本芸術文化振興会

Special Sponsor



旭酒造株式会社

Friendship Partner



Official Sponsor

栄光ホールディングス株式会社



MKグループ



株式会社工ムズ住建設

ONKYO

KANEKA

共栄法律事務所



Shadow



The Symphony Hall



新コスモス電機株式会社

TCG 高松コンストラクショナル

TAKUMA

TOYO TIRES

日本ペイントホールディングス



THE HILION PLAZA

Phoxter



三井住友信託銀行